

# **INNOWACJA PEDAGOGICZNA**

**Beata Kloc**

**Temat innowacji :**

**„MOJA PRZYGODA Z KSIĄŻKĄ”**

# **OPIS INNOWACJI PEDAGOGICZNEJ**

## **I. Założenia organizacyjne:**

**Nazwa innowacji :** Moja przygoda z książką

**Termin realizacji :** 01.12.2019- 01.06.2020

**Adresaci projektu:** Uczniowie klas I- III

### **Zakres innowacji:**

Adresatami innowacji są uczniowie klas I- III. Czas realizacji innowacji obejmuje sześć miesięcy. Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach zajęć bibliotecznych jak i zajęć edukacji wczesnoszkolnej. Spotkania z KSIĄŻKĄ będą odbywać się w każdej klasie minimum jeden raz w miesiącu. Niniejsza innowacja ma na celu szerzenie idei czytelnictwa. Ma ona zachęcić i zmotywować uczniów do sięgania po książki.

## **Motywacja wprowadzenia innowacji:**

Wychowanie do czytania jest pracą żmudną i wieloletnią. Powinno rozpocząć się jak najwcześniej. Na podstawie obserwacji w szkole, zauważyłam, że uczniowie coraz mniej obcują z książką. Dlatego też główną przyczyną było opracowanie innowacji pod tytułem „Moja przygoda z książką”.

## **II. Założenia programowe:**

O pozytywnych skutkach czytania książek wie każdy z nas. Czytanie książek rozwija pod względem intelektualnym, emocjonalnym, wzbogaca język, uczy abstrakcyjnego myślenia, stymuluje rozwój a także uczy wyrażać myśli oraz rozumieć innych.

### **1. Cele innowacji:**

#### **Cel główny:**

Główny cel projektu to zaszczepienie u dzieci w wieku wczesnoszkolnym nawyków czytelniczych oraz rozwijanie zamiłowania do literatury. Jego podstawowym założeniem jest popularyzowanie czytelnictwa, zaktywizowanie

do twórczego wysiłku. Podjęte przeze mnie działania mają na celu zachęcania do polubienia czytania.

### **Cele szczegółowe:**

- kształtowanie nawyków czytelniczych,
- wyrabianie szacunku do książki,
- kształtowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem,
- ukazanie uczniom właściwego kontaktu z książką,
- rozwijanie uzdolnień artystycznych uczniów,
- rozwijanie wiary we własne możliwości
  - stwarzanie możliwości dzielenia się swoimi umiejętnościami z innymi,
  - rozwijanie wrażliwości,
  - podejmowanie działań twórczych.

### **2. Metody i formy:**

- głośne czytanie bajek, baśni, opowiadań,
- zorganizowanie galerii prac plastycznych i autorskich dotyczących literatury,

- organizacja konkursu na najciekawszy zeszyt lektur,
- wdrażanie do uważnego słuchania tekstu czytanego przez nauczyciela,
- wypowiedzianie się na temat tekstu i ilustracji
- wyrażanie przeżyć w formie plastycznej inspirowanych treścią utworów,
- prowadzenie rozmów na temat czytanych utworów.

### **3. Przewidywane efekty:**

- wzrost czytelnictwa,
- poprawa poziomu wypowiedzi pisemnych,
- wzrost zrozumienia tekstów i poleceń,
- wyciszenie i poprawa koncentracji,
- wzrost poczucia własnej wartości.

### **4. Działania:**

Minimum raz w miesiącu nauczyciel biblioteki, będzie czytał fragment książki wylosowanej przez uczniów. Uczniowie klas I-III prowadzić będą zeszyt lektur w którym zamieszczane zostaną ilustracje (kl. I- II) a także opisy do wysłuchanego tekstu (kl. III).

Pod koniec roku szkolnego zeszyty lektur chętnych uczniów zostaną zaprezentowane innym uczniom. Zorganizowana zostanie wystawa prac. Najciekawsze zeszyty zostaną nagrodzone.

